



日本人アーティスト8人展 [Boundaries of Canon]

日本人アーティスト8人によるループ展「バウンダリーズ・オブ・カノン」が、市内の天理文化協会で開催される。参加アーティストは、鈴木拓良、新宮大史、藤本まり子、小中寛嗣、松下竜也、大槻素子、金和司、小野寺直毅。個展タイトルの「バウンダリーズ・オブ・カノン」とは、カノンという宇宙に存在するハーモニーに境界線を設けるという意味。物質と魂への問いかけ、それらの存在に対する理解を深めるために、アートという透かし鏡を通して模索する。展示作品は、8人アーティストがたどり着いた結果だ。

- 3月10日(木)～19日(土)
- オープニングレセプション：14日(月)6:00～8:00pm
- Tenri Cultural Institute：43A W. 13th St.
- 212-645-2800

近藤高弘 個展 [Making Waves]

京都在住の陶芸家・近藤高弘の個展「Making Waves」が、3月14日(月)から4月24日(日)まで、アップーイーストサイドのギャラリー、ジョンBマービスで開催される。近藤のニューヨークでの個展は6年ぶり。個展開催中の3月16日(水)から25日(金)は、ニューヨーク・アジア・ウィーク。その一環として、3月17日(木)午後5時から、作家本人を招いてのZOOMでのトークも開催する。今回発表する作品を制作するきっかけは、2011年の東日本大震災だった。近藤は長年、「火の中から水を出さる」というコンセプトで、染付や銀箔彩、ガラスなど、「水」をテーマに様々な作品を作ってきた。それらがすべて、今回発表する「Making Wave」へと結実したと近藤は話している。ジョンBマービスが、近藤の作品を取り扱う様になってから20年以上メトロポリタン美術館をはじめ、米国内とヨーロッパの数々の美術館に近藤の作品を納入している。今回の個展では、小型の茶碗から大型の造形作品まで、約39点が展示される。

- 3月14日(月)～4月24日(日)
- Joan B. Mirviss：39 E. 78th St., # 401
- ※来館は要予約。日本語対応
- TEL: 212)799-4021、jp@mirviss.com ● www.mirviss.com



「007」をテーマに ネットワーキング・パーティー

2021年11月創設のニューヨークの文化団体THREE Social Clubが3月12日(土)、金街にあるピークマンホテルで、映画「007」をテーマにしたパーティーを開催。ドレスコードはブラックタイ。THREE Social Clubは、アート、カルチャー、フードなどのブランドを、エンターテインメントとのコラボレーションやイベントを介して紹介する目的で立ち上げられた。今回は、「007」のエンターテインメント要素を介して、ビジネスやネットワーキングを広げる社交の場を提供するのが目的。パンデミック前は、同様のフォーマル・パーティーがあちこちで開催されていたが、この2年は中断。そんなニューヨークの社交シーンを復活させることを目的として、このパーティーを企画された。当日はジャズトリオや、エレクトリックバイオリン演奏を楽しむ。また、ロシアのウクライナ侵襲という世界情勢を受け、パーティー当日は20ドルのラップチケットを販売し、収益は全額、ウクライナ支援のために国際赤十字、ユニセフに寄付される。

- 3月12日(土) 7:00pm～10:00pm
- Beekman Hotel：123 Nassau St.
- \$135、(プロモーションコード「FRIENDS」で\$120)
- チケット購入・詳細: イベントHP
- www.eventcreate.com/e/wintergalanyc
- ラップチケット: \$20 ● ドレスコード: ブラックタイ



16mmフィルムアニメ上映会 Saturday Afternoon Cartoons

1920～50年代のクラシック作品から、春をテーマに専門家が選りすぐった、レアな短編アニメを、アナログフィルムで上映する。上映アニメは「Felix the Cat (フィリックス・キャット)」「Farmer Alfalfa」「Kiko the Kangaroo」「Betty Boop (ベティ・ブープ)」「Grampy」。上映後には質問コーナーも。

- 3月19日(土) 2:15pm～3:15pm
- Metrograph：7 Ludlow St. ● 212-660-0312
- \$17 ● metrograph.com



反原発展 [Anti-Nuke Power Art]

アーティスト越光桂子が、東日本大震災以来キュレーションし、開催してきた反原発展「Anti-Nuke Power Art」を、イーストビレッジのカフェで開催する。1日だけの限定開催。今回は、米国民による社会正義活動家グループ「Raging Grannies」のパフォーマンスとのコラボ展。音楽とアートの融合による核に対する問題意識を、ニューヨークから世界に発信する。ニューヨーク周辺在住の日本人アーティストの作品を中心に展示し、近代化によってもたらされた巨大リスク原発を告発する。参加アーティスト21人の作品イメージと、声明文を繋げたインスタレーションというアプローチ。アーティストが、東日本大震災以降もなお原発事業に執着する祖国日本に、憂の警鐘を鳴らす。

- 3月11日(金) 3:00～10:00pm
- 5C Café and Culture Center：68 Avenue C

次号は3月25日(金)号
情報提供はinfo@yomitime.comまで



セント・パトリックス・デー・パレード

3月17日は街中が緑色であふれる「St. Patrick's Day」、5世紀頃アイルランドにキリスト教をもたらした宣教師の聖パトリックの命日3月17日を「セント・パトリックス・デー」として、アイルランドでは田を挙げて祝う。アイルランド移民の多いNYでは、17日に5番街で華々しく大規模なパレードが行われる。パレードのルートは5番街の44丁目から北上し、マーチングバンドやパイプの演奏隊が79丁目まで行進していく。この日5番街の沿道はアイルランドを象徴するグリーンを身につけた人で溢れかえり、アイリッシュパブは大賑わいとなる。

- 3月17日(木) 11:00am～5:00pm
- ルート44th St to 79th St on 5th Ave
- 無料 ● nycstpatriksparade.org

水際対策緩和と最新日本行き 無料ウェビナー

アムネット帰国解説ウェビナー。3月からの日本入国における水際対策の大幅緩和と、北海道～東北、九州～沖縄方面など、地方へも帰国しやすくなった。海外からの日本への帰国で、自宅待機最短なし。公共交通機関も利用可能になった。今夏帰国予定の人は必見!日本到着直後のアムネットスタッフからの最新体験談も。

- 3月15日(火) 2:00pm～3:00pm
- オンライン開催 ● 要登録/無料 ● amnet-usa.com



「金属の永遠の美」展 大西ギャラリー

大西ギャラリーでは、アジア・ウィーク・ニューヨーク2022を記念して3月16日(水)から日本の現代金属・彫金にフォーカスした展示「The Eternal Beauty of Metal/金属の永遠の美」を開催する。同ギャラリーでは同様の展示を定期的に開催しており、「人間国宝」に指定された9人の芸術家を含むこの分野の代表作家の作品を観ることが出来る。展覧会のタイトルは、金属芸術における日本初の女性人間国宝である大角幸枝の哲学を反映している。

- 3月16日(水)～23日(水)
- オープニングレセプション：17日(木)5:00pm-8:00pm
- Onishi Gallery：521 W. 26th St.
- 212-695-8035、nana@onishigallery.com
- www.onishigallery.com



大角幸枝・作

デジタル雑誌なら
日本の雑誌が発売日に
すぐ読める。

富士山 デジタル 検索

薄赤き 顔並びけり 桃の酒
正岡子規

車すし Kurumazushi Restaurant

月～金★ランチ 12～2pm ★ディナー 5～9pm
土日休業 7 East 47th Street, 2F NYC
TEL:212-317-2802
www.kurumazushi.com